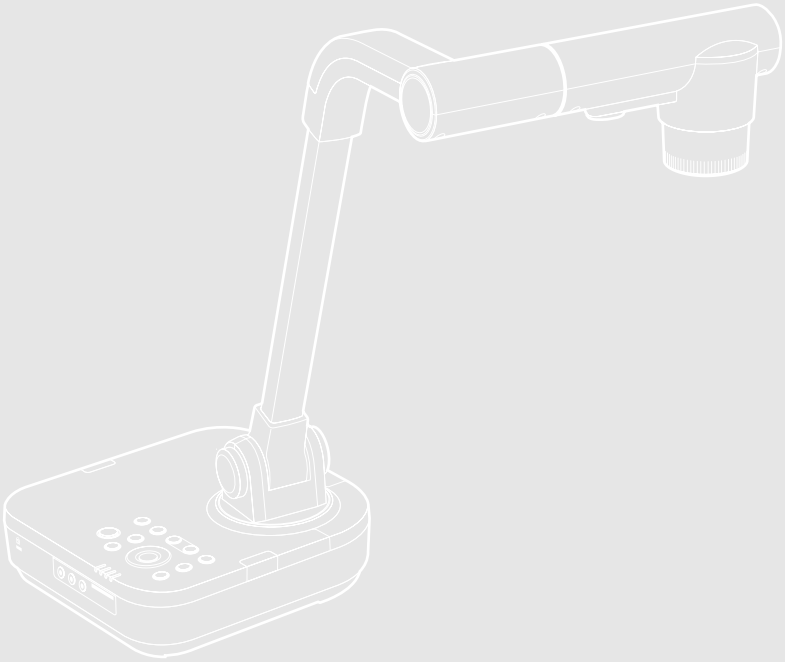


DIGITAL PRESENTER

사용설명서

UF-10



- 본 기기는 모든 재료를 PC 모니터, 프로젝터 등에 간단한 조작으로 투영할 수 있는 고화질의 영상장치입니다.
- 본 설명서에서 언급하는 제품은 UF-10을 가리킵니다. 제품을 설치하고 운영하는 사용자는 제품의 설치와 운영에 앞서, 본 설명서와 함께 첨부되는 다른 설명서를 숙지하신 후 사용하시기 바랍니다.
- 본 설명서와 여기에서 설명하고 있는 소프트웨어, 하드웨어는 저작권법에 의해 보호를 받습니다. 그러므로 저작권법 내에서 일반적인 사용을 위해 복사하는 행위 외에, 허가를 받지 않고 본 사용자 설명서 내용의 일부 또는 전체를 복사, 재인쇄할 수 없으며 다른 언어로 번역할 수 없습니다.
- 본 사양은 제품의 성능 향상을 위하여 사전 예고 없이 변경될 수 있습니다.

제품의 보증 및 책임 제한

제품 판매와 관련하여 제조사는 다른 어떤 책임도 지지 않으며 제조사를 대신하여 책임을 지도록 제 3자에게 권한을 위임하지도 않습니다. 제품 보증은 사고, 태만, 변경, 남용, 또는 오용에 의한 경우에는 본 제품 또는 그 어느 부분에도 적용되지 않습니다. 또한 본 제품의 제조사가 공급하지 않은 부속이나 부품에 대해서는 어떠한 보증도 하지 않습니다.

제품의 보증 기간은 구입 후 1년이며, 보증 기간 내에도 다음과 같은 경우에는 보증 범위에서 제외되며 유상으로 수리가 가능합니다.

- 사용자의 취급 부주의에 의한 고장인 경우
- 사용자가 임의로 분해, 교체, 수리한 경우
- 정격 전원이 아닌 다른 전원을 연결한 경우
- 자연재해로 인한 고장인 경우(화재, 홍수, 해일 등)
- 소모품을 교체하는 경우

여기서 보증은 납입 제품에 대한 보증만을 의미합니다.

보증 기간(1년)후의 검사 및 수리는 모두 유상입니다. 또한 보증 기간 중에도 서술한 보증 범위 이외의 사항에 대한 수리 및 검사는 유상입니다.

본 제품은 화재나 도난 등의 전용 방법 장치가 아닌 보조 수단으로 발생하는 사고나 손해에 대해서는 본사에서 책임지지 않습니다.

제품의 특징

130만화소의 고화질, 고감도 영상

130만화소의 선명한 화질과 초당 30프레임의 생생한 라이브 동영상으로 프리젠테이션이 가능합니다.

2D/3D 이중 노이즈 제거 기능

독자 개발 ISP 칩셋과 2D/3D 이중 노이즈 제거 기술을 적용하여 어두운 장소에서도 우수한 색 재현성을 실현하였습니다.

초강력 매크로 기능

광학 6배줌과 디지털 8배줌 기능으로 최대 48배줌까지 피사체를 확대해서 볼 수 있어 현미경에 가까운 기능을 제공합니다. 또한 어댑터 렌즈를 장착함으로써 초 접사 기능을 구현할 수 있습니다.

편리한 멀티미디어 기능

정지화면, 동영상(VGA/30fps)을 저장 및 재생(Play-Back)할 수 있을 뿐만 아니라, 오디오 믹싱 기능을 지원함으로써 다양한 디지털 기능을 사용할 수 있습니다.

페이지 자동 저장 기능

페이지를 넘기거나 종이를 올려놓으면 자동으로 움직임 감지하여 정지화면 영상을 저장함으로써 다양한 활용이 가능합니다.

목 차

안전 주의 사항

경고	6
주의	7

제품 설명

제품 구성	8
각 부의 명칭과 기능 (본체)	10
전면부	10
후면부 (뒷면 연결단자)	11
측면부 (측면 연결단자)	12
각부의 명칭과 기능 (본체조작판/리모콘)	13
세트 준비	15
기능 설정 메뉴 및 기본값	18

설치 방법

입, 출력장치 연결	20
출력장치 연결하기	20
부가장치 연결하기	22
외부입력장치로 사용할 컴퓨터 연결하기	23
외부기기에서 출력되는 영상보기	24

제품 작동 방법

기본 사용법 (기능편)	25
출력 해상도 설정 방법	25
확대/축소 방법	26
조점 조절하는 방법	27
밝기 조정하는 방법	28
이미지 조정 방법	28
PRESET 설정 방법	31
기본 사용법 (활용편)	32
이미지/동영상 캡처 방법	32
Freeze 모드 설정 및 활용 방법	39
PC CTRL 모드 설정 및 활용방법	40
OSD INFO. 모드 설정 방법	41
ANTI FLK. 모드 설정 방법	41
Page Detection 설정 방법	42
현미경 모드 설정 방법 (Microscope Mode)	42
SYSTEM RESET	44
Ver. 정보 확인 방법 (VER. INFO)	44

기타 (부록)

서비스를 요청하기 전 확인할 사항	45
리모콘 건전지 교체 방법	46
제품 사양	47

안전 주의 사항

제품을 올바르게 사용하여 위험이나 물적 손해를 미리 방지하기 위한 내용입니다. 반드시 지켜 주시기 바랍니다.

경고 / 주의 / 참고 표시의 내용



경고

이 표시를 무시하고 취급하면, 사람이 사망하거나 중상을 입을 가능성이 있으며, 물질적 손해가 발생할 수 있는 사항에 대하여 설명합니다. 반드시 설명된 내용을 준수하십시오.



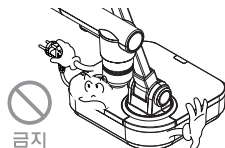
주의

이 표시를 무시하고 취급하면, 장비 혹은 내장된 프로그램, 데이터 등에 손상이 발생할 수 있는 사항에 대하여 설명합니다. 반드시 설명된 내용을 준수하십시오.

● 경고

전원플러그를 동시에 여러 개 꽂아 사용하지 마세요.

- 이상 발열 및 화재의 원인이 됩니다.



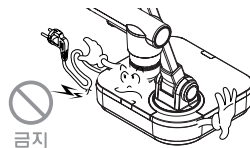
제품 위에 물이 담긴 그릇을 올려 놓지 마세요.

- 물이 쏟아져 제품 내부로 들어가면 고장의 원인이 됩니다.



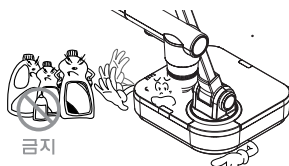
전원코드를 무리하게 구부리거나 무거운 물건에 눌러 파손되지 않도록 하세요.

- 화재의 원인이 됩니다.



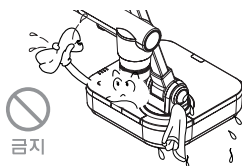
외관청소 시 물이나 신나 등의 유기용제를 사용하지 마세요.

- 고장, 감전의 원인이 되므로 마른 헝겊으로 닦아주세요.



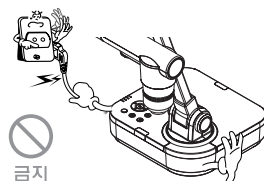
습기가 많은 곳에는 설치하지 마세요.

- 감전, 화재의 원인이 됩니다.



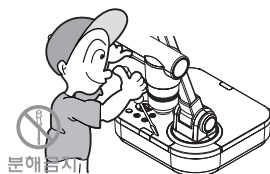
전원코드 부분을 잡아당겨 빼지 마세요.

- 코드부분이 파손될 경우 화재 및 감전의 원인이 됩니다.



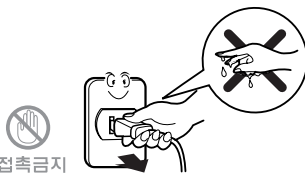
절대로 분해, 수리 개조하지 마세요.

- 이상작동으로 인해 화재, 감전, 상해의 위험이 있습니다.



젖은 손으로 전원플러그를 꽂거나 빼지 마세요.

- 감전될 수 있습니다.

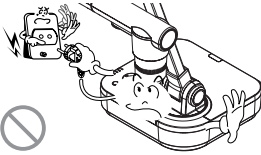


안전 주의 사항

주의

전원콘센트의 구멍이 찢어질 때는
전원플러그를 꽂지 마세요.

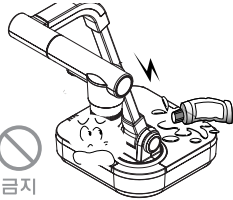
- 감전이나 화재의 원인이 됩니다.



금지

제품내부로 이물질이 들어가지
않도록 하세요.

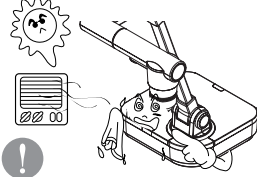
- 고장의 원인이 됩니다.



금지

직사광선이나 열기구를 피해
설치하세요.

- 고장의 원인이 됩니다.



!

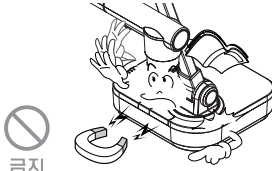
이상한 소리나 냄새가 날 때는 즉시
전원플러그를 뽑고 서비스센터에
연락하세요.



플러그 분리

충격이 없는 곳이 좋습니다.

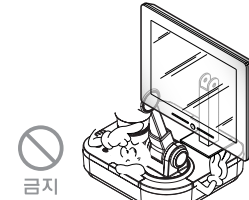
- 자석류나 심한 진동이 없는 곳에
설치하세요.



금지

제품 위에 무거운 물건을 올려놓지
마세요.

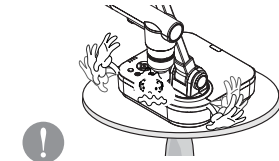
- 고장의 원인이 됩니다.



금지

평평하고 안정된 장소에 설치하세요.

- 그렇지 않으면 동작이 제대로
되지 않을 수도 있습니다.



!

중작 중 제품을 들고 이동하지 마세요.

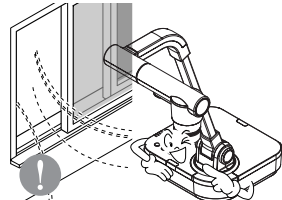
- 고장의 원인이 됩니다.



금지

바람이 잘 통하는 곳이 좋습니다.

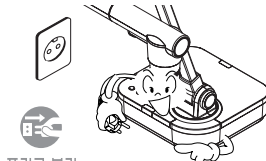
- 뒷면은 10cm 이상, 앞면은 5cm
이상 간격을 주세요.



!

장시간 사용하지 않거나, 천둥, 번개가
칠 때는 전원플러그를 뽑으세요.

- 감전이나 화재의 원인이 됩니다.



플러그 분리

주의

건전지 교체 시 폭발 위험이 있으므로 반드시 제품 내에 포
함된 건전지와 동등한 규격으로 사용하세요.. 사용한 건전지
는 환경 오염의 원인이 되므로 주의하여 폐기하세요.

제품 구성

구성품의 그림은 실물과 다를 수 있으며 사정에 따라 일부 품목이 변경될 수 있습니다.

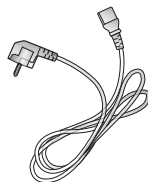
기본 구성



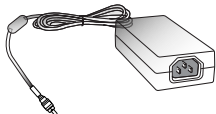
사용설명서



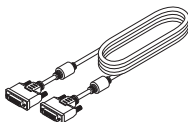
리모콘



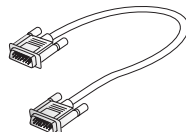
전원케이블



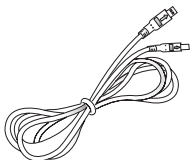
전원어댑터



DVI 케이블



VGA 케이블



USB 케이블

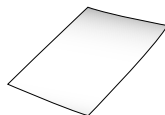


CD



Program
Manual

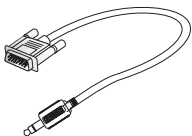
USB Program CD & 설명서



Diffuser Sheet (220x190)

제품 구성

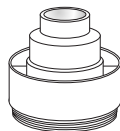
별 매 품



RS232C케이블



SD카드(별도구매)



어댑터 렌즈

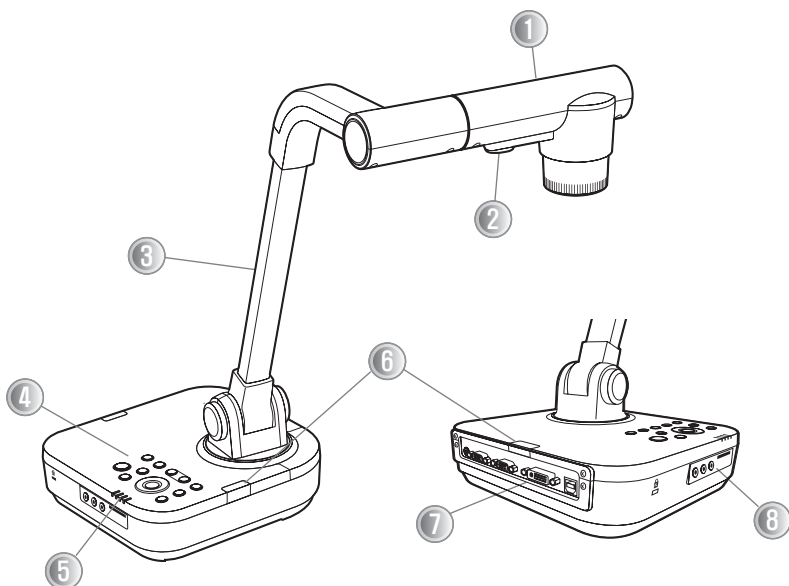
제품
설명

주의

RS232C 케이블, 어댑터 렌즈는 삼성에스디피에서 판매하는 제품이 아닌 경우 작동하지 않을 수 있습니다.

각 부의 명칭과 기능 (본체)

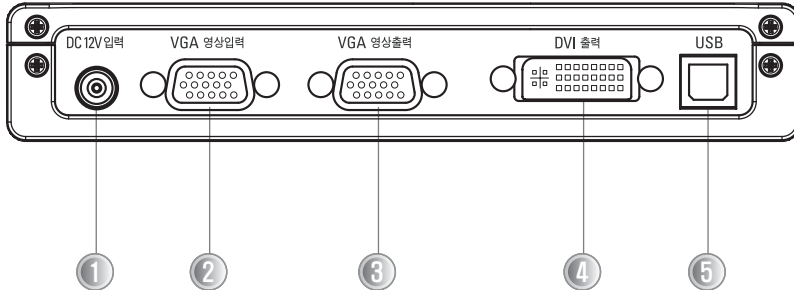
● 전면부








번호	명칭
①	렌즈부
②	LED 조명
③	메인 지주
④	본체 조작판 P.13
⑤	상태 표시용 LED
⑥	리모콘 수신부
⑦	뒷면 연결단자 P.11
⑧	측면 연결단자 P.12

각 부의 명칭과 기능 [본체]

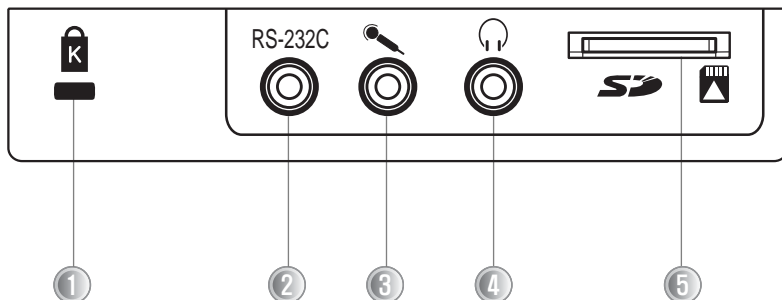
● 후면부 (뒷면 연결 단자)



번호	명칭	기능
①	DC 12V 입력 	어댑터의 전원케이블을 연결하는 곳입니다.
②	VGA 영상입력 	다른 VGA 출력장치의 영상 출력단자와 연결합니다. 외부 입력이 선택된 경우 VGA 영상 출력단자를 통해 영상이 출력됩니다. P.23
③	VGA 영상출력 	PC 모니터나 프로젝터 등의 RGB 영상입력 단자와 연결합니다. P.20
④	DVI 출력 	DVI를 지원하는 LCD 모니터나 프로젝터 등의 장치와 연결합니다. P.20
⑤	USB 	USB를 지원하는 컴퓨터 등의 장치와 연결합니다. P.21

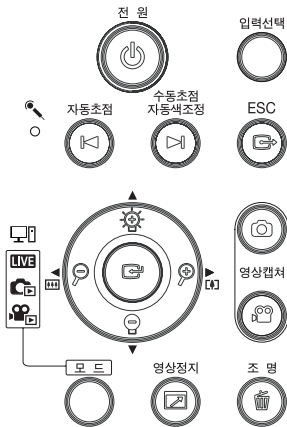
각 부의 명칭과 기능 (본체)

측면부 (측면 연결 단자)

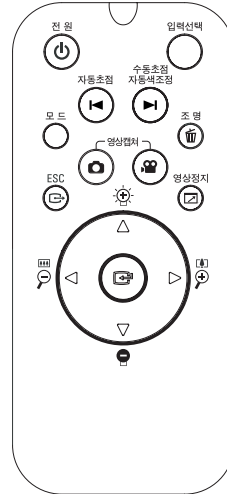


번호	명칭	기능
①		도난방지 장치인 캔싱턴락을 위한 단자입니다. P.23
②	RS-232C 	RS-232C 케이블을 연결합니다. P.21
③		외부 마이크를 연결합니다. 단, 외부 마이크 연결시 내부 마이크는 동작하지 않습니다. P.22
④		스피커나 이어폰을 연결합니다. P.22
⑤		영상 저장이나 사진 읽어오기 등을 위하여 SD/SDHC카드를 삽입합니다. P.22

각부의 명칭과 기능 (본체조작판/리모콘)



UF-10



제품
설명

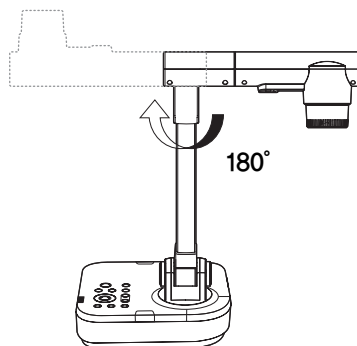
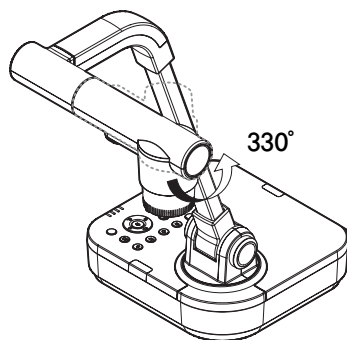
번 호	명 칭	기 능
1		전원 켜기/끄기
2		내부 영상/외부 영상 선택하기 P.24
3		내장 마이크
4		(LIVE 모드에서) 자동 초점 실행하기 (/ LIST 모드에서) Page DOWN 실행하기 (동영상 재생 시) 이전 파일 재생하기 P.27
5		(LIVE 모드에서) 수동초점 실행하기/자동 색 조정 실행하기 (/ LIST 모드에서) Page UP 실행하기 (동영상 재생 시) 다음 파일 재생하기 P.27
6		기능 실행 취소하기

각부의 명칭과 기능 (본체조작판/리모콘)

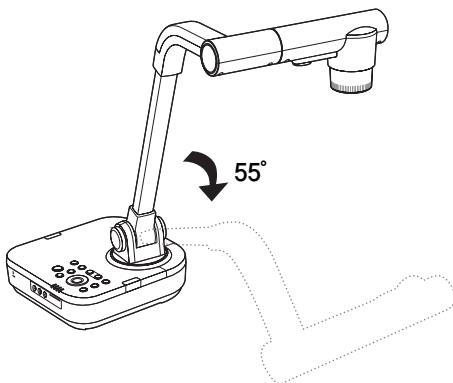
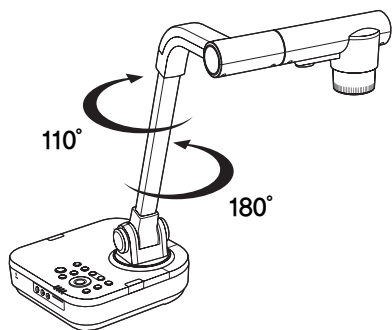
번 호	명 칭	기 능
7		(LIVE 모드에서) 화면 밝게/흐리게 조절하기 ( /  LIST 모드에서) 상/하로 이동하기 (동영상 재생 시) 음량 조절하기 P.28
8		(LIVE 모드에서) 화면 축소/확대 조절하기 ( /  LIST 모드에서) 좌/우로 이동하기 (동영상 재생 시) 되감기/빨리감기 실행하기 P.26
9		(LIVE 모드에서) 메뉴 불러 오기 ( /  LIST 모드에서) 선택한 메뉴 실행하기 (동영상 재생 시) 재생/멈춤 실행하기
10		(LIVE 모드에서) 화면을 사진() / 동영상() 파일로 저장하기 (단, SD카드가 삽입된 상태에서만 작동합니다.) P.32
11		LIVE(LIVE), 사진(), 동영상() 모드로 전환하기 (단, SD카드가 삽입된 상태에서만 사진(), 동영상() 모드로 전환됩니다.)
12		(LIVE 모드에서) 화면 정지하기 (동영상 재생 시) 전체 화면으로 전환하기 P.39
13		(LIVE 모드에서) 조명 켜기/끄기 ( /  LIST 모드에서) 사진 및 동영상 삭제하기
14	 상태표시용 LED	LIVE 모드에서 LIVE LED가 청색으로 점등 정지영상 모드에서  LED가 청색으로 점등 동영상 모드에서  LED가 청색으로 점등 외부 영상 출력 모드에서  LED가 청색으로 점등

세트 준비

1. 렌즈부가 수직으로 아래로 향하게 합니다.



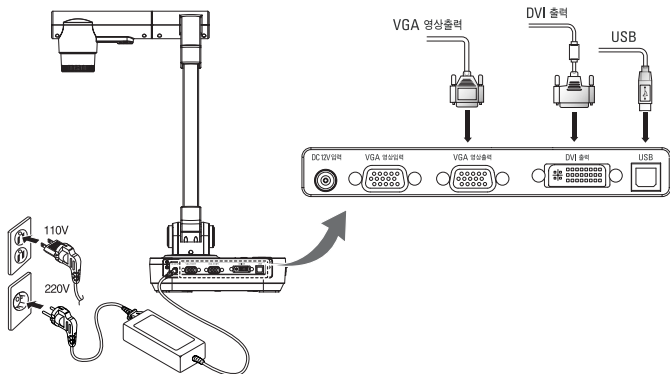
2. 메인 지주를 조정하여 렌즈부가 원고를 향하게 합니다.



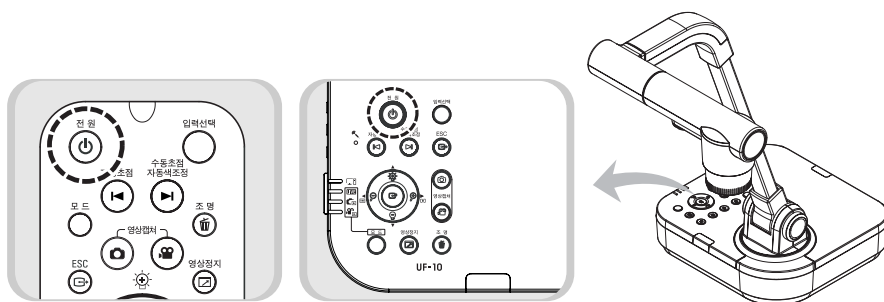
세트 준비

3. VGA 영상출력, DVI 출력, USB 케이블 및 전원 케이블을 연결합니다. **P.20**

110V 에 연결할 때는
110V 용 변환기를
플러그에 끼워주세요.



4. 디지털화상기의 조작판 또는 리모콘에서 전원버튼을 눌러 디지털화상기의 전원을 켜세요.



세트 준비

- ※ 전원버튼을 누르면 전원버튼 둘레의 전원 표시용 LED와 세트상태 표시용 LED중 **LIVE** LED가 청색으로 점등됩니다.
- ※ 초기화면



- 1 현재 디지털화상기 설정값 표시
- 2 현재 캡처 설정값 표시
- 3 SD 카드 상태 및 시스템 동작 상태 표시

- SD(SDHC) CARD DETECTED : SD 카드가 삽입되어 있음.
- SD(SDHC) CARD DOES NOT EXIST : SD 카드가 삽입되어 있지 않음.
- CAMERA SYSTEM INITIALIZING : 시스템 초기화 중.
- SYSTEM FIRMWARE FILE EXISTS : SD 카드 안에 시스템 업데이트 파일이 존재함.
- PLEASE WAIT FOR UPDATE PROCESS : 시스템 업데이트 진행 중.
- UPDATE PROCESS DONE! : 시스템 업데이트 완료.

주의

시스템 UPDATE 중에는 전원을 끄거나 SD 카드를 빼지 마세요.
고장의 원인이 될 수 있습니다.

기능 설정 메뉴 및 기본값

기능 설정 메뉴				초기값
I	II	III	IV	
출력 해상도 설정 방법 (DVI/VGA Output Mode)	SXGA 1280x1024 4:3 UXGA 1600x1200 4:3 Up-Scaled XGA 1024x768 4:3 Down-Scaled 720p 1280x720 16:9 Window Cut-out 1080p 1920x1080 16:9 Window Cut-out 720p 1280x720 16:9 Stretched 1080p 1920x1080 16:9 Stretched			SXGA
이미지 조정방법 (IMAGE ADJUSTMENT)	WB Mode	ATW(Tracking)/AWB (One Push)/MANUAL		ATW
	DNR	OFF/AUTO/MAX		AUTO
	Rotation	0/180		0
	IMG Mode	TEXT		TEXT
		IMAGE		
		CUSTOM	TONE – Very Low/Low/ Middle/High/Very High COLOR – LOW/MIDDLE/HIGH/B.W SHARPNESS – LOW/MIDDLE/HIGH	
확대/축소방법 (ZOOM/FOCUS)	MACRO Mode			--
	MICROSCOPE Mode			--
	D-ZOOM MAX	OFF/4x/8x		8x

기능 설정 메뉴 및 기본값

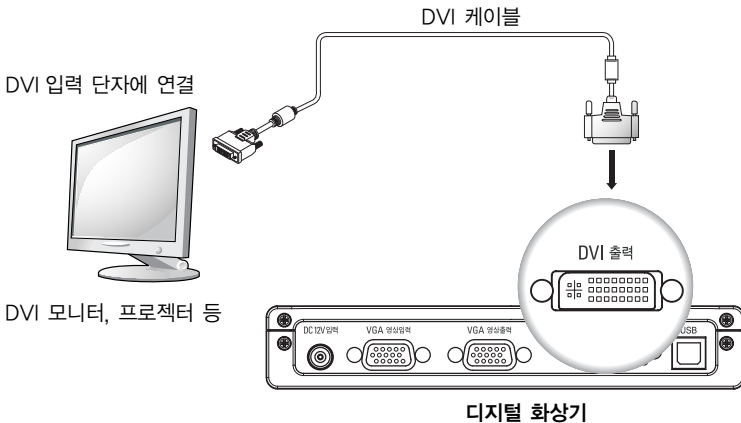
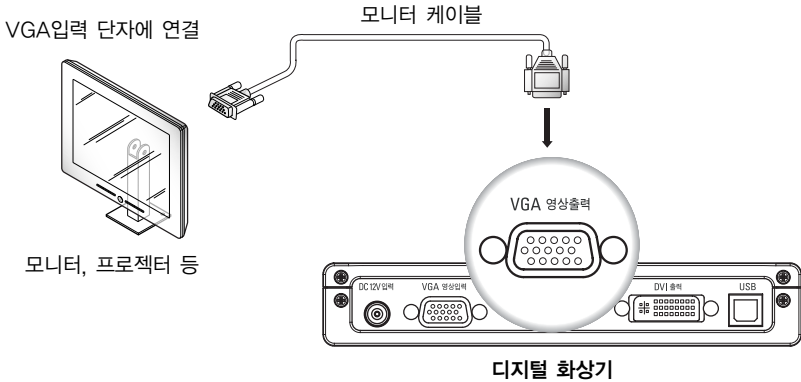
기능 설정 메뉴				초기값
I	II	III	IV	
캡처 설정 방법 (CAPTURE SETTING)	PIC Format	JPEG/BMP		JPEG
	JPG Quality	BEST/FINE/NORMAL		NORMAL
	MOV Quality	STANDARD/BEST		STANDARD
	Mic Mute	ON/OFF		OFF
	Time ELAPSE	OFF/5MIN/10MIN/15MIN/20MIN/30MIN/ 45MIN/1HOUR		OFF
	Reset File Number	---		---
PRESET 설정 (PRESET. SETTING)	Preset- EXE	PRESET1/PRESET2/PRESET3/PRESET4		---
	Preset- SAV	PRESET1/PRESET2/PRESET3/PRESET4		---
	Boot Preset	OFF/PRESET1/PRESET2/PRESET3/PRESET4		OFF
기타 기능 (MISCELLANEOUS FUNCTION)	FREEZE	DVI,VGA ONLY / ALL DISPLAY		DVI/VGA
	PC CTRL	USB(HYBRID) / RS-232C ONLY		USB (HYBRID)
	OSD INFO.	SHOW ANYTIME/HIDE WHEN MOVIE REC		SHOW ANYTIME
	ANTI FLK.	OFF/ON		OFF
	PAGE DETECTION	---		---
	Ver. INFO	---		---
	USEFUL TIP	---		---
	SYSTEM RESET	ON/OFF		OFF

입, 출력장치 연결

● 출력장치 연결하기

일반 모니터나 DVI 모니터를 통해 영상을 보려면 모니터 케이블이나 DVI 케이블을 이용하여 모니터나 DVI 지원장치를 디지털화상기에 연결해야 합니다.

연결 방법

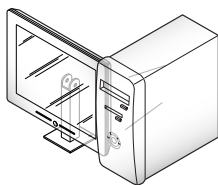


※ UF-10의 D/A CONVERTER 및 모니터 쪽의 A/D CONVERTER의 특성에 따라, RGB 출력 및 DVI 출력의 색상은 미세한 차이를 보일 수 있습니다.

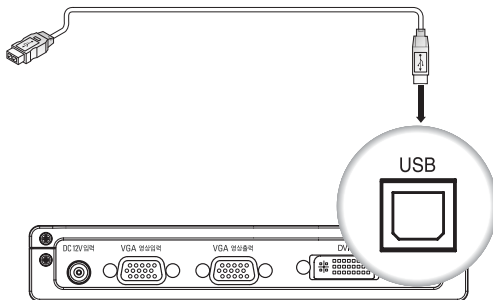
입, 출력장치 연결

출력장치로 사용할 컴퓨터 연결방법

PC와 디지털화상기를 USB 케이블을 통해 연결하면 디지털화상기에서 나온 영상을 PC 모니터에서 볼 수 있습니다.



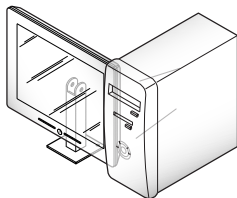
컴퓨터의 USB 포트에
해당 케이블을 연결하세요.



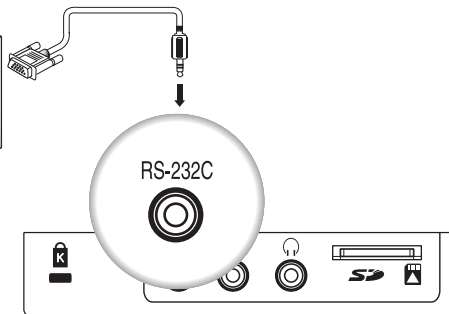
디지털 화상기

주의

USB 케이블은 컴퓨터의 메인보드에 장착된 USB 포트로 연결하는 것을 권장합니다.
(확장 전면 포트나 무전원 USB 허브 사용 시 제조사 컴퓨터에 따라 문제가 발생할 수 있습니다.)
장치나 PC 간의 USB 케이블은 반드시 최대 4.0m 이내로 사용하세요.



컴퓨터의 RS-232C 포트에
해당 케이블을 연결하세요.



디지털 화상기

주의

RS-232C 케이블은 부속품으로 제공되지 않으므로 별도로 구입해 사용하세요.
단, 삼성에스디피에서 판매하는 제품을 사용하지 않을 경우 동작하지 않을 수 있습니다.

※ USB로 연결한 경우에는 함께 제공되는 USB 드라이버와 UF-10 Viewer 프로그램을 설치하여 사용하세요. 사용법은 함께 제공되는 프로그램 사용설명서를 참조하세요. RS-232C 케이블로 연결하는 경우에는 별도의 프로그램이 제공되지 않으므로 필요한 프로그램을 만들어 사용하세요.

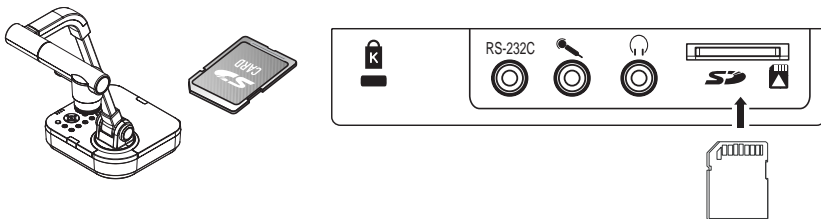
입, 출력장치 연결

• 부가장치 연결하기

SD/SDHC 저장장치 연결방법

저장장치로 사용되는 SD/SDHC 카드를 연결하여 사용할 수 있습니다.

1. SD 카드의 금속 부분(골든 핑거)을 위로 향하게 하여 삽입합니다.



2. 화면에 SD Card Detected가 출력되고, 준비가 끝나면 사진 및 동영상 캡처 기능을 사용할 수 있습니다.

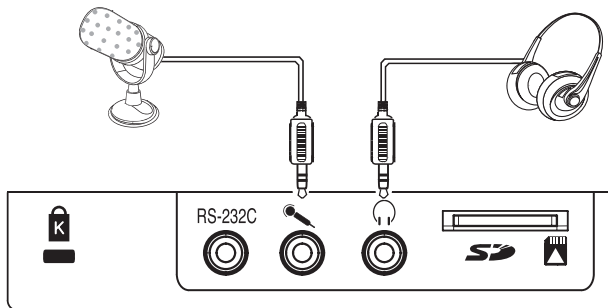
주의

SD 카드가 잠겨져 있는 경우 영상 캡처 기능을 사용할 수 없습니다.

※ SD/SDHC 카드는 부속품으로 제공하지 않으므로 별도로 구입해 사용하세요.
SD/SDHC 카드 이외의 SD 메모리는 정상적으로 동작하지 않을 수 있습니다.

오디오/마이크 연결방법

오디오, 마이크 단자는 3.5Ø 단자를 사용합니다.



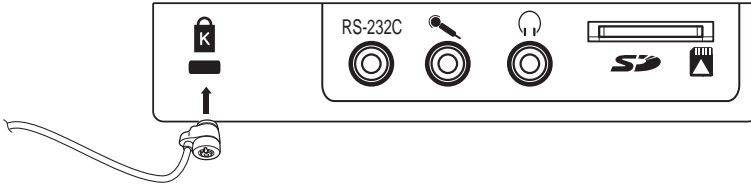
주의

외부 마이크 연결시 내부 마이크는 동작하지 않습니다.

입, 출력장치 연결

켄싱턴락 연결방법

켄싱턴락은 도난방지용 잠금장치로써 진열장과 같은 고정물체에 와이어를 감은 뒤 켄싱턴락 슬롯에 꽂아주시면 됩니다.



주 의

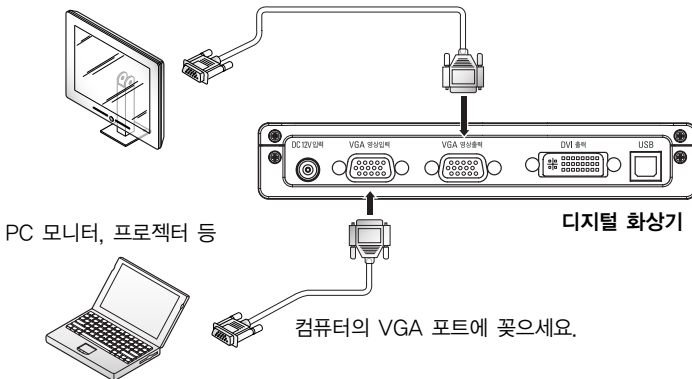
켄싱턴락은 부속품으로 제공하지 않으므로 별도로 구입해 사용하세요.

외부입력장치로 사용할 컴퓨터 연결하기

컴퓨터에서 VGA로 출력되는 영상을 PC 모니터 등을 통해 보려면 컴퓨터에 있는 PC 모니터 케이블을 디지털화상기에 연결하여 함께 연결된 PC 모니터를 통해 볼 수 있습니다.

※ 단, DVI 출력은 본 기능을 지원하지 않습니다.

VGA입력 단자에 연결



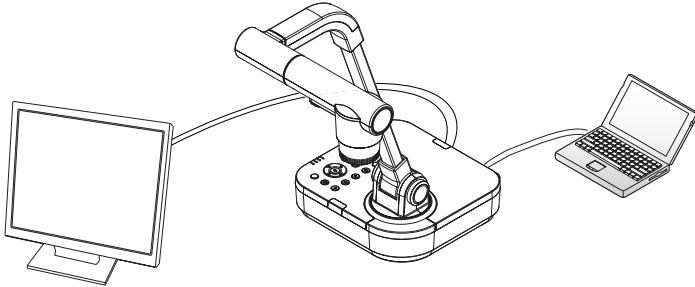
참 고

UF-10은 Bypass 기능을 지원합니다. 디지털 화상기의 전원케이블을 연결하고 전원버튼을 누르지 않아도 VGA 영상입력으로 들어온 영상이 VGA 영상출력으로 출력됩니다.

입, 출력장치 연결

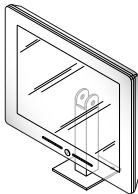
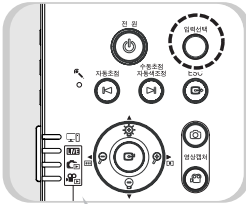
• 외부기기에서 출력되는 영상보기

1. 디지털화상기를 바르게 설치하세요. **P.15**



2. 입력 상태를 선택하세요. 디지털화상기의 조작판 또는 리모콘에서 **입력선택** 버튼을 눌러 원하는 상태를 선택 합니다.

▶ 버튼을 누를 때마다 외부 입력 영상, 디지털화상기 영상이 반복되어 보여집니다.



• 외부 입력 영상

외부 VGA 출력기기에서 나오는 영상을 본 제품에 연결된 모니터나 프로젝터를 통해 볼 수 있습니다.

• 디지털화상기 영상

디지털화상기의 렌즈에 비친 영상을 볼 때 선택

주의

- 검은 화면만 표시되면 외부 입력 장치가 연결되지 않은 경우입니다. 외부 입력 장치가 바르게 연결되었는지 확인하시기 바랍니다.
- 입력선택 버튼을 선택하면 화면에 현재상태가 나타나지 않습니다.

기본 사용법 [기능편]

● 출력 해상도 설정 방법 [DVI/VGA Output Mode]

● 출력장치(모니터, 프로젝터)에 따라 다양한 출력 해상도를 설정할 수 있습니다.

• 지원 해상도는 다음과 같습니다.

- SXGA (1280x1024) 4:3
- UXGA (1600x1200) 4:3 Up-Scaled
- XGA (1024x768) 4:3 Down-Scaled
- 720p (1280x720) 16:9 Window Cut-out
- 1080p (1920x1080) 16:9 Window Cut-out
- 720p (1280x720) 16:9 Stretched
- 1080p (1920x1080) 16:9 Stretched

1. 메뉴에서 DVI/VGA OUTPUT 메뉴를 선택합니다.

2. 하위 메뉴에 있는 아래 해상도 중, 커서(▶)를 이동시켜 디지털화상기의 출력 해상도를 설정합니다.

DVI/VGA OUTPUT MODE

SXGA	1280x1024	4:3	
UXGA	1600x1200	4:3	Up-Scaled
▶ XGA	1024x768	4:3	Down-Scaled
720p	1280x720	16:9	Window Cut-out
1080p	1920x1080	16:9	Window Cut-out
720p	1280x720	16:9	Stretched
1080p	1920x1080	16:9	Stretched
Return			
CURRENT: SXGA MODE			

참고

변경된 해상도가 보이지 않는 경우

1. ⏻ 버튼을 누르면 이전 해상도로 복귀 합니다.
2. 15초간 기다리면 이전 해상도로 복귀 합니다.

기본 사용법 [기능편]

● 확대/축소 방법

- ① 화면에 보이는 물체의 크기를 조절할 수 있습니다.
 - ② 작동 방법은 조작판이나 리모콘의 확대(⊕) 또는 축소(⊖) 버튼을 눌러 조절합니다.
(광학 줌 6배, 디지털 줌 8배)
- ※ 확대 또는 축소 버튼을 누를 경우 푸른색 구간은 광학 줌 영역을 나타내며, 붉은색 영역은 디지털 줌 영역을 나타냅니다.
- ※ 확대(⊕) 버튼을 누른 상태에서 광학 6배 줌이 끝난 경우 더 이상 확대 되지 않습니다. 디지털 줌으로 이동할 경우, 다시 한번 확대(⊕) 버튼을 눌러 주어야 합니다. 디지털 줌에서 광학 줌으로 이동할 경우도 축소(⊖) 버튼 다시 눌러줍니다.
- ※ 디지털 줌을 사용할 경우 영상의 화질이 떨어질 수 있습니다.

Macro 모드 설정방법 (Macro Mode)

- ① 1 cm ~ 5 cm 이내의 근거리 촬영을 할 수 있습니다.
- ② Menu에서 ZOOM/FOCUS → MACRO Mode를 선택합니다.


Zoom / Focus Setting

▶ MACRO MODE

MICROSCOPE MODE

D-ZOOM MAX x4

Return

- ① 1 cm ~ 5 cm의 근접거리에서 자동초점, 혹은 수동초점을 실행하여 기능이 정상적으로 동작하는지 확인합니다.
 - ②  버튼을 눌러 Macro Mode를 해제합니다.
- ※ Macro 모드 설정 시 광학 줌 기능은 사용할 수 없습니다.
단, Digital 줌은 사용 가능합니다.

기본 사용법 [기능편]

Digital-ZOOM MAX 설정 방법(D-Zoom Max)

- ④ Digital Zoom의 최대 배율을 설정할 수 있습니다.
- ④ Menu에서 ZOOM/FOCUS → D-ZOOM MAX를 선택합니다.

Zoom / Focus Setting

MACRO MODE

MICROSCOPE MODE


▶ D-ZOOM OFF

Return



- ④ ▶ 버튼을 누름에 따라 OFF → 4x → 8x 순서로 Zoom Max 값이 변합니다.
- ④ D-ZOOM MAX 값을 선택하고, 설정된 D-Zoom Max 값이 정상적으로 동작하는지, LIVE 모드 상태에서 ◀▶ 버튼을 눌러 동작 상태를 확인합니다.

초점 조절하는 방법

자동초점 (Automatic Focus)



- ④ LIVE 모드에서 재생되는 화면의 초점을 자동으로 맞출 수 있습니다.
- ④ LIVE 모드에서 조작판이나 리모콘의  버튼을 누릅니다.

수동초점 (Manual Focus)



- ④ LIVE 모드에서 재생되는 화면의 초점을 수동으로 맞출 수 있습니다.
- ④  버튼을 누르고, ◀▶ 버튼으로 초점을 맞춥니다.
- ④  버튼을 눌러 수동 초점을 종료합니다.

기본 사용법 [기능편]

● 밝기 조정하는 방법

- 렌즈의 조리개를 이용해 피사체의 밝기를 조절할 수 있습니다.
피사체의 상이 어두울 경우 밝게 조절하고, 너무 밝을 경우에는 어둡게 조절합니다.
- 밝게 하려면: 조작판 또는 리모콘의  버튼으로 조절합니다.
- 어둡게 하려면: 조작판 또는 리모콘의  버튼으로 조절합니다.

참고

광택지 원고를 비출 경우 상측 조명을 끈 자연 조명상태에서   버튼이나 리모콘의 어둡게 버튼으로 밝기를 하향 조정하고 원고의 위치를 이동하면 더 나은 영상을 얻을 수 있습니다.

● 이미지 조정 방법

화이트 밸런스 설정 방법

- LIVE 모드에서 화면에 재생되는 색상을 자동으로 조정할 수 있습니다.
- Menu에서 IMAGE ADJUSTMENT → WB MODE를 선택합니다.

IMAGE ADJUSTMENT

▶ WB Mode	AWB (KEY)
DNR	AUTO
Rotation	0
IMG Mode	CUSTOM
Return	

- ▶ 버튼을 누름에 따라 ATW(Auto Tracking) → AWB(KEY) → MANUAL WB의 순서로 화이트 밸런스 모드가 변경됩니다.

■ 자동 색 조정 방법 1 : AWB(KEY)

- LIVE 모드에서 화면에 재생되는 색상을 버튼을 누를 때마다 자동으로 조정할 수 있습니다.
- AWB(KEY)를 선택한 후 LIVE 화면에서  버튼을 누릅니다.

기본 사용법 [기능편]




- MF와 AWB중 AWB를 선택합니다.

SELECT FUNCTION

▶ AWB → SET(AWB KEY)

MANUAL FOCUS

CANCEL

- ※ 기능 실행시  또는  버튼을 눌러 실행할 수 있습니다.
-  을 눌러 자동 색 조정을 실행합니다.
- 자동 색 조정 방법 2: ATW(Auto Tracking)
 - 광원의 색온도 변화에 따라 화이트 밸런스 기능을 자동적으로 수행합니다.
 - ATW(Auto Tracking)을 선택합니다.
 - 설정을 저장한 후 LIVE 화면으로 돌아옵니다.
- 수동 색 조정 방법
 - RED gain과 BLUE gain을 수동으로 조정하여 화이트 밸런스 기능을 수행합니다.
 - MANUAL WB를 선택하여 실행합니다.
 - 상하좌우 방향 버튼을 조정하여 원하는 값을 선택합니다.
 - 설정을 저장한 후 LIVE 화면으로 돌아옵니다.

노이즈 제거 설정 방법(DNR)

- ① DNR은 Digital Noise Reduction의 약자로 2D/3D 필터링 방식을 통해 깨끗한 이미지를 제공할 수 있습니다.
- ② Menu에서 IMAGE ADJUSTMENT → DNR를 선택합니다.

IMAGE ADJUSTMENT

WB Mode AWB (KEY)

▶ DNR AUTO

Rotation 0

IMG Mode CUSTOM

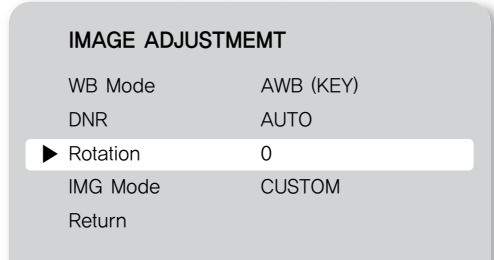
Return

- ③ ▶ 버튼을 누르면 OFF → AUTO → MAX의 순서로 Noise Reduction 기능이 선택됩니다.
 - AUTO : 조도에 따라 자동으로 NR(Noise Reduction) 양을 제어합니다.
 - MAX : NR(Noise Reduction) 양을 최대로 적용합니다.
 - ※ 움직임이 많은 영상인 경우 끌림 현상이 발생할 수 있습니다.

기본 사용법 [기능편]

영상 회전 방법(Rotation)

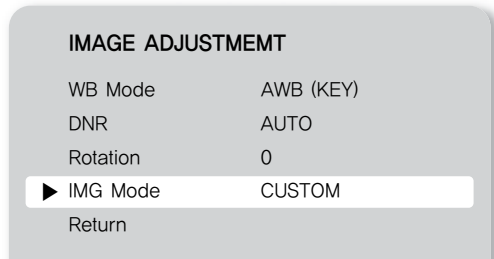
- ❶ 화면의 영상을 회전할 수 있습니다.
- ❷ Menu에서 IMAGE ADJUSTMENT → Rotation을 선택 합니다.



- ❸ ▶ 버튼을 누르면 0 → 180 로 회전하는 화면이 출력됩니다.

윤곽 보정 방법(IMG Mode)

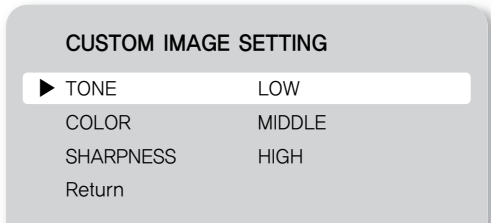
- ❶ 영상에 따라 최적화 된 영상을 제공할 수 있습니다.
- ❷ Menu에서 IMAGE ADJUSTMENT → IMG Mode를 선택합니다.



- ❸ ▶ 버튼을 누르면 TEXT → IMAGE → CUSTOM의 순서로 IMG Mode가 변경됩니다.
- ❹ TEXT Mode : 글씨가 많은 원고를 볼 때 최적화 된 영상을 제공합니다.
- ❺ IMAGE Mode : 사진, 그림 등을 볼 때 최적화 된 영상을 제공합니다.

기본 사용법 [기능편]

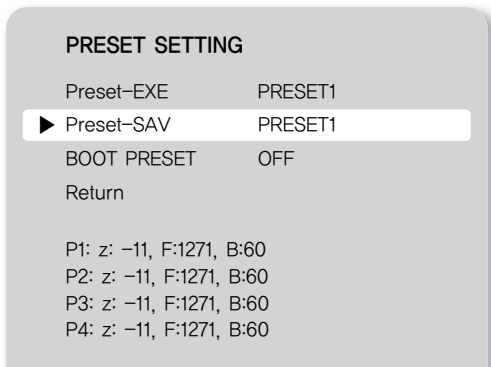
- CUSTOM Mode가 선택된 경우에는, 아래와 같은 세부 메뉴가 나타납니다.



- TONE : 휘도의 감마값을 선택합니다. ▶ 버튼을 누르면 Very Low → Low → Middle → High → Very High 의 순서로 TONE의 값이 변경됩니다.
- COLOR : Gain을 선택합니다. ▶ 버튼을 누르면 Low → Middle → High 의 순서로 COLOR 값이 변경됩니다.
- SHARPNESS : 화면의 선명도(윤곽 보정량)을 선택합니다. ▶ 버튼을 누르면 Low → Middle → High 의 순서로 SHARPNESS 값이 변경됩니다.

● PRESET 설정 방법(Preset Setting)

- 현재 설정값 중 ZOOM / FOCUS의 위치 및 밝기값, 색상(WB)을 저장할 수 있습니다.
- Menu에서 PRESET SETTING을 선택합니다.



- Menu의 Preset-SAV를 선택한 후, ⊕ 버튼을 눌러 세트의 상태를 각각의 번호에 입력합니다.
- Menu의 Preset-EXE를 선택한 후, ⊕ 버튼을 눌러 실행하고자 하는 Preset 번호를 설정합니다.
- Menu의 BOOT Preset 기능을 설정하면 전원 ON시 저장된 설정값을 자동으로 불러올 수 있습니다.

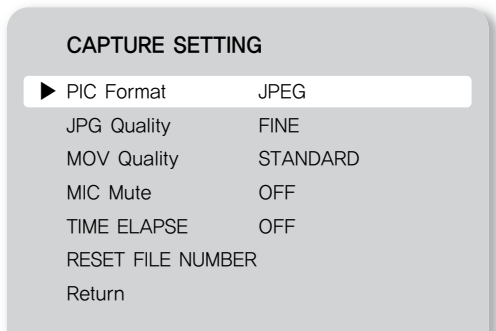
※ PRESET 저장은 4번까지 가능합니다.

기본 사용법 [활용편]

● 이미지/동영상 캡처 방법

캡처 설정 방법 (Capture Setting)

- ① 화면의 영상을 캡처 할 경우 동영상, 정지영상의 포맷 및 해상도를 설정할 수 있습니다.
- ② Menu에서 CAPTURE SETTING을 선택합니다.



- ① 이미지 캡처 포맷 선택 방법(PIC Format)
 - ▶ 버튼을 눌러 원하는 포맷을 선택합니다. 정지영상 저장 파일 포맷은 JPEG → BMP의 순서로 바뀝니다.
- ① 이미지 해상도 설정 방법(JPG Quality)
 - ▶ 버튼을 눌러 원하는 해상도를 선택합니다. 정지영상 화질은 BEST → FINE → NORMAL의 순서로 바뀝니다.
- ① 동영상 해상도 설정 방법(MOV Quality)
 - ▶ 버튼을 눌러 원하는 해상도를 선택합니다. 동영상 화질은 BEST → STANDARD의 순서로 바뀝니다.
- ① 마이크 사용여부 설정 방법(MIC Mute)
 - ▶ 버튼을 눌러 마이크 음소거(MIC Mute) 기능의 사용여부를 선택 합니다. (ON/OFF)
- ① TIME ELAPSE 설정 방법(TIME ELAPSE)
 - ▶ 버튼을 눌러 동영상 녹화 시간을 설정합니다.(5MIN-1HOUR)
- ① 파일명 초기화 방법(RESET FILE NUMBER)
 - ▶ 캡처된 사진 또는 영상의 파일명을 초기화 시킵니다.

주의

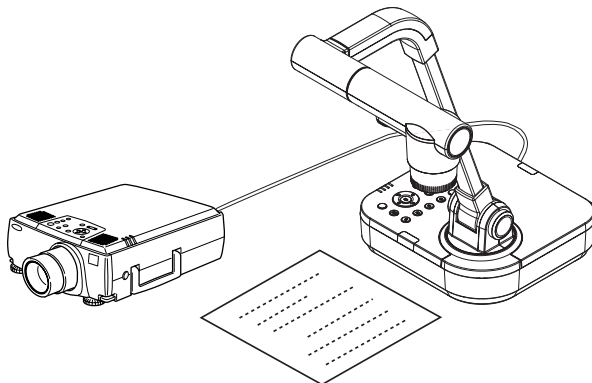
SD 카드에 동일한 파일명이 있을 경우 삭제될 수 있습니다.
본 기능을 실행하기 전에 SD 카드의 데이터를 백업할 것을 권장합니다.


- ② 버튼을 눌러 캡처된 사진, 동영상의 파일명을 초기화 시킵니다.

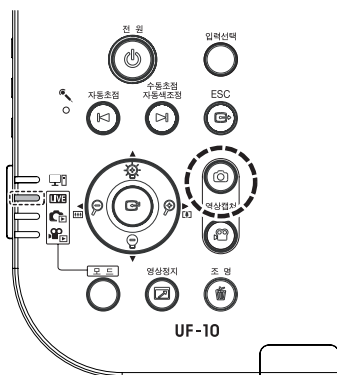
기본 사용법 [활용편]

이미지 캡처

1. 디지털화상기를 바르게 설치하세요. **P.15**



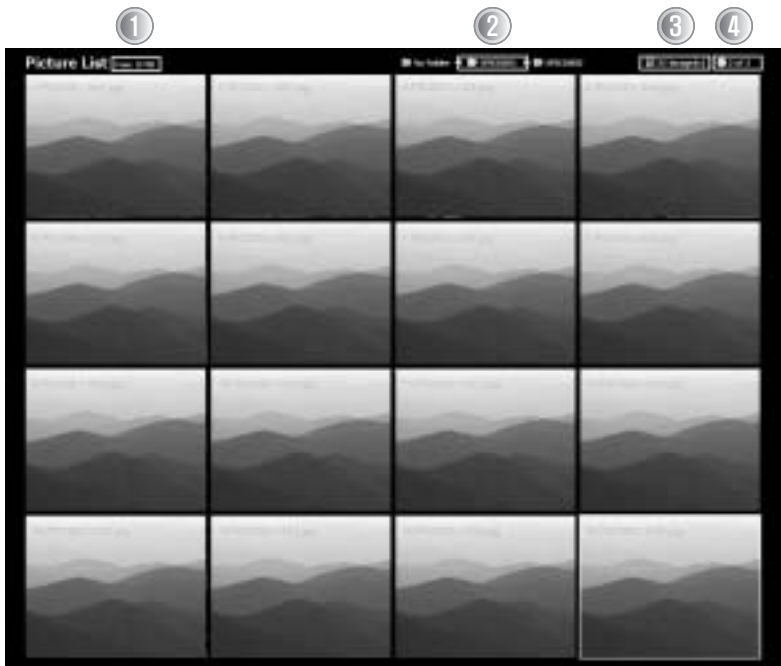
2. SD 카드를 삽입합니다.
3. 이미지를 캡처하기 위해 조작판 또는 리모콘의  버튼을 누릅니다.



4. 캡처된 영상을 확인하기 위해  버튼을 눌러 Picture LIST 모드로 들어갑니다.

기본 사용법 [활용편]

5. Picture LIST 모드





– 화면 설명

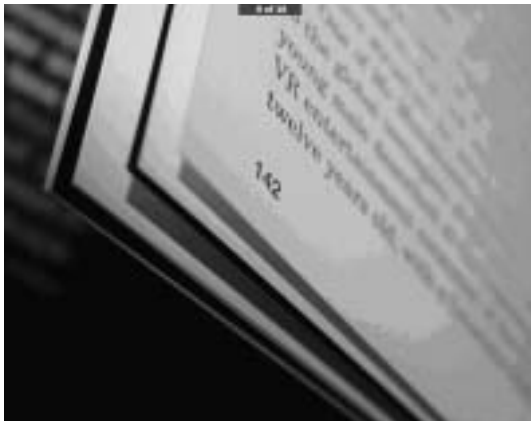
- ① 현재 세트에 삽입된 SD 카드의 남은 용량을 나타냅니다.
- ② 현재 폴더를 나타냅니다.
- ③ 현재 폴더에 존재하는 사진의 개수를 나타냅니다.
- ④ 현재 폴더에서 현재 페이지와 총 페이지를 나타냅니다.




6. ▲▼◀▶버튼을 눌러 원하는 영상을 선택합니다.
(페이지 이동 시 ◀▶버튼을 눌러 이동합니다.)


기본 사용법 [활용편]

7.  버튼, 또는  버튼을 눌러 캡처된 영상을 확인합니다.

※ 전체 화면 모습



- 전체 화면 시 좌우 버튼을 이용하여 사진을 이동할 수 있습니다.
-  버튼을 누르면 폴더 내에서 첫번째 파일로 이동할 수 있습니다. 또한  버튼을 누르면 폴더 내에서 마지막 파일로 이동할 수 있습니다.
- 전체 화면에서 Picture LIST 모드로 돌아갈 때는  버튼을 누릅니다.

8. 이미지를 삭제할 경우 해당 이미지를 선택한 후  버튼을 눌러 삭제할 수 있습니다.

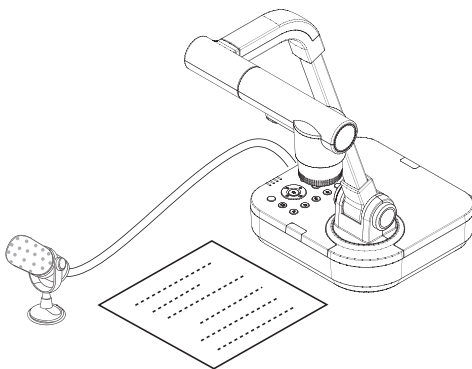
기본 사용법 [활용편]

동영상 캡처

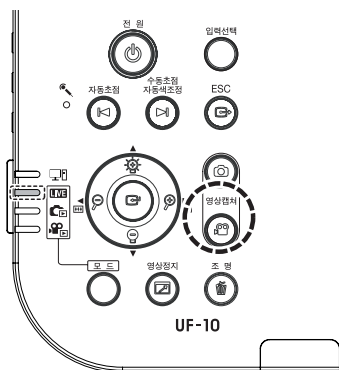
1. 디지털화상기를 바르게 설치하세요.

※ 캡처 중 외장마이크로 녹음을 원할 경우 마이크를 연결합니다.


단, 외부마이크 연결시 내부마이크는 동작하지 않습니다. P.15



2. 조작판 또는 리모콘 전원 입력 시 LIVE 모드(LIVE)로 동작합니다.





3. SD 카드를 삽입합니다.

4. 동영상을 캡처하기 위해 조작판 또는 리모콘의  버튼을 누릅니다.

※ 동영상 캡처 중에 화면 하단에 파일명과 경과 시간이 표시됩니다.

단, 동영상 캡처 시간 설정 시(TIME ELAPSE) 남은 시간이 표시됩니다.





기본 사용법 [활용편]

5. 캡처를 종료하기 위해서는  버튼을 누릅니다.
6. 영상을 확인하기 위해서는  버튼을 눌러 Movie LIST 모드로 들어갑니다.
※ 캡처 중 비정상적인 종료 시(전원 OFF, SD카드 탈착 등) 파일이 정상적으로 저장되지 않습니다.


7. Movie LIST 모드



- ① 현재 세트에 삽입된 SD 카드의 남은 용량을 나타냅니다.
- ② 현재 폴더를 나타냅니다.
- ③ 현재 폴더에 존재하는 동영상 파일의 개수를 나타냅니다.
- ④ 선택된 영상의 미리보기 화면을 나타냅니다.
(미리보기의 이미지는 캡처 종료시의 화면입니다.)


8.   버튼을 눌러 원하는 영상을 선택합니다.
(페이지 이동 시   버튼을 눌러 이동합니다.)

기본 사용법 [활용편]

9.  버튼을 눌러 캡처된 영상을 재생합니다.


※ 재생 화면



- 재생 화면은 원본 크기인 640x480으로 재생됩니다.
- 좌, 우 버튼을 이용하여 10초 앞 또는 뒤로 이동할 수 있습니다.
- 재생을 종료하고 Movie list로 돌아가기 위해서는  버튼을 누릅니다.
- 화면 설명

- ① 현재 재생중인 파일명을 나타냅니다.
- ② Movie 재생 상태(PLAY/PAUSE)를 나타냅니다.
- ③ 재생시간을 표시합니다.
- ④ 볼륨을 표시합니다.

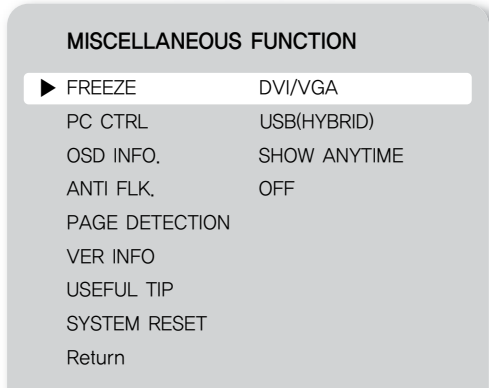
※ 재생 화면 조작은 조작판/리모콘 기능을 참조하세요. **P.13**

10. 영상을 삭제할 경우 해당 영상을 선택한 후,  버튼을 눌러 삭제할 수 있습니다.

기본 사용법 [활용편]

• Freeze 모드 설정 및 활용 방법

Menu에서 MISCELLANEOUS SETTING → FREEZE를 선택합니다



DVI/VGA 모드 또는 ALL(USB/SD/DVI/VGA) 모드를 선택합니다.

DVI/VGA 모드를 선택한 경우

- Freeze 버튼을 누를 경우 DVI/VGA 출력이 연결된 영상은 정지하지만, USB로 연결된 외부 영상은 라이브 영상으로 볼 수 있습니다.

주의

Freeze영상을 캡처할 경우 Freeze영상이 아닌 라이브 영상이 캡처 됩니다.

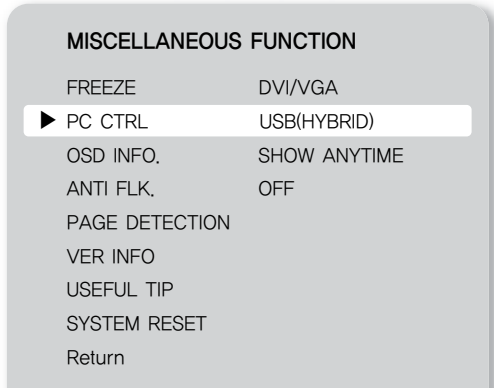
ALL(USB/SD/DVI/VGA) 모드를 선택한 경우

- Freeze 버튼을 누를 경우 DVI/VGA 출력이 연결된 영상 뿐만 아니라 USB로 연결된 외부 영상도 정지합니다. 영상을 캡처할 경우 Freeze 영상이 캡처 됩니다.

기본 사용법 [활용편]

● PC CTRL 모드 설정 및 활용 방법

Menu에서 MISCELLANEOUS SETTING → PC CTRL을 선택합니다.



USB(HYBRID) 모드 또는 RS232C ONLY 모드를 선택합니다.

USB(HYBRID) 모드를 선택한 경우

- USB Viewer를 통해서 PC를 컨트롤 할 수 있습니다.

RS232C ONLY 모드를 선택한 경우

- RS232C 커넥터를 통해서 PC를 컨트롤 할 수 있습니다.

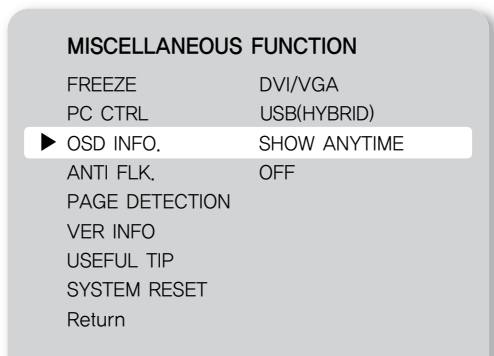
주의

USB(HYBRID) 모드에서 RS232C ONLY 모드로 변경한 경우, USB Viewer를 컨트롤 할 수 없습니다. USB Viewer를 사용할 경우 USB(HYBRID)모드를 선택합니다.

기본 사용법 [활용편]

• OSD INFO. 모드 설정 방법

Menu에서 MISCELLANEOUS SETTING → OSD INFO.를 선택합니다.



SHOW ANYTIME 또는 HIDE WHEN MOVIE REC를 선택합니다.

SHOW ANYTIME를 선택한 경우

- 항상 OSD를 표시합니다.

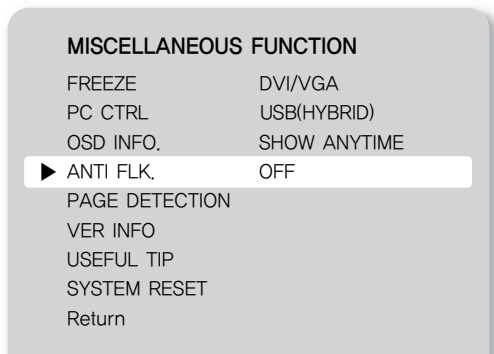
HIDE WHEN MOVIE REC를 선택한 경우

- 동영상 녹화 중에 MENU OSD를 제외한 모든 OSD를 표시하지 않습니다.

• ANTI FLK. 모드 설정 방법

주위 조명과의 주파수 불일치로 인한 화면떨림(Flicker)이 발생할 때 사용할 수 있습니다.

Menu에서 MISCELLANEOUS SETTING → ANTI FLK.를 선택합니다.



기본 사용법 [활용편]


● Page Detection 설정 방법

화면상에 책이나 종이의 움직임을 감지하여, 자동으로 이미지를 SD CARD에 저장할 수 있습니다.

1. AUTO-SAVE를 원하는 책이나 종이를 화면에 비춥니다.
2. Menu에서 MISC.SETTING → PAGE DETECTION을 선택합니다.

MISCELLANEOUS FUNCTION

FREEZE	DVI/VGA
OSD INFO.	SHOW ANYTIME
ANTI FLK.	OFF
▶ PAGE DETECTION	
VER INFO	
USEFUL TIP	
SYSTEM RESET	
Return	

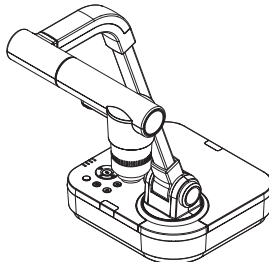
3. 책이나 종이를 화면상의 가이드라인에 맞춥니다.
4. YES를 눌러 모드를 활성화 시킵니다.
5. 페이지를 넘기거나 종이를 올려놓으면 좌/우 측면에서 움직임을 감지합니다.
6. 움직임 후 2초간 현 상태를 유지하면, 자동으로 이미지를 저장합니다.
7.  버튼을 눌러 모드를 빠져나갑니다.

주의

PAGE DETECTION 기능은 좌/우 움직임이 모두 발생해야 정상적으로 동작합니다.

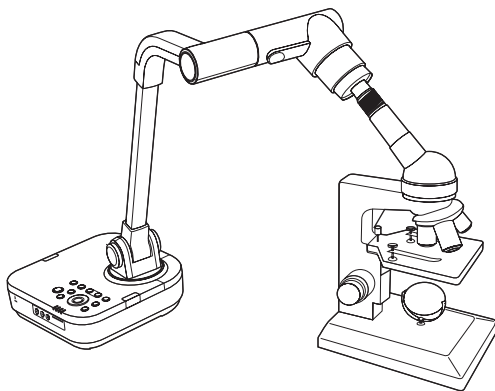
● 현미경 모드 설정방법(Microscope Mode)

- 현미경 접속용 어댑터 렌즈를 실물 화상기 렌즈부에 연결합니다.

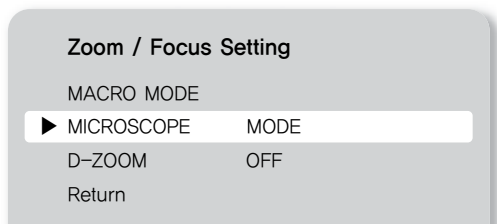



기본 사용법 [활용편]

- 렌즈부에 연결된 현미경 어댑터 렌즈를 초점 조절이 완료된 현미경의 접안 렌즈부에 최대한 근접시켜 원형으로 보이는 출력 영상이 모니터 화면의 중앙에 보이도록 디지털화상기의 위치를 세밀하게 조정합니다.



- Menu에서 ZOOM/FOCUS → MICROSCOPE Mode를 선택합니다.



- 화면의 초점이 맞는지 확인합니다. 초점이 맞지 않는 경우, 현미경의 미동장치를 조정하여 초점을 맞추고 다시 확인합니다.
-  버튼을 눌러 MICROSCOPE Mode를 해제합니다.

※ 초점사 모드

- 어댑터 렌즈를 장착한 경우 최소 1cm 까지의 근거리 촬영을 할 수 있습니다.

주의

MICROSCOPE 모드의 경우 자동노출은 중앙부분만의 밝기를 통해 자동적으로 이루어집니다.


기본 사용법 [활용편]

● SYSTEM RESET

- ① 현재 설정값을 모두 초기화 할 수 있습니다.
- ② Menu에서 MISCELLANEOUS SETTING → SYSTEM RESET를 선택합니다.

주의

System Reset를 실행할 경우 Capture Setting의 Reset File Number기능이 실행됩니다.
SD 카드를 백업해 두시기 바랍니다.

- ③  버튼을 눌러 기능을 실행합니다.

MISCELLANEOUS FUNCTION

FREEZE	DVI/VGA
OSD INFO.	SHOW ANYTIME
ANTI FLK.	OFF
PAGE DETECTION	
VER INFO	
USEFUL TIP	
▶ SYSTEM RESET	
Return	

● Ver. 정보 확인 방법 (VER. INFO)

- ① 현재 Ver. 정보를 확인할 수 있습니다.
- ② Menu에서 MISCELLANEOUS SETTING → VER.INFO를 실행합니다.

MISCELLANEOUS FUNCTION

FREEZE	DVI/VGA
OSD INFO.	SHOW ANYTIME
ANTI FLK.	OFF
PAGE DETECTION	
▶ VER INFO	
USEFUL TIP	
SYSTEM RESET	
Return	

※ 업데이트 방법

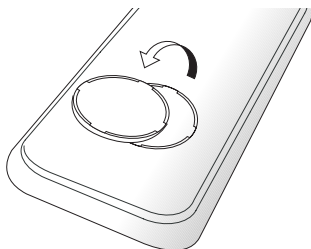
업데이트 파일을 SD카드의 ROOT폴더, 또는 최상위 폴더에 다운로드 한 세트에 삽입하여 전원을 켜면 자동으로 업데이트가 실행됩니다.

서비스를 요청하기 전 확인할 사항

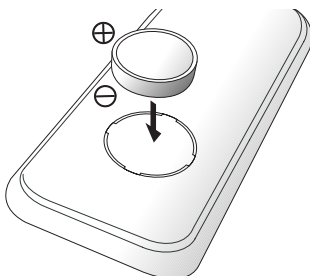
문 제 점	해결방법
영상이 나오지 않아요.	<p>출력기기의 해상도와 본체의 해상도가 맞는지 확인하세요. (예를 들어 프로젝터 등의 해상도가 VGA일 때 본체가 XGA 또는 SXGA로 설정되어 있으면 화면이 보이지 않습니다.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 출력장치의 입력선택이 제대로 되어 있는지 확인하세요 • 밝기 조정, 초점 조정이 적절하게 되어 있는지 확인하세요. <p>P.25</p>
PC와 USB 통신이 되지 않아요.	<ul style="list-style-type: none"> • PC에 UF-10 프로그램이 올바르게 설치되었는지 확인하세요. • Windows XP 이상인지 확인하세요. 하위 버전에서는 정상적인 동작에 문제가 있을 수 있습니다. • 기타 자세한 사항은 함께 제공된 소프트웨어 설명서를 참조하세요.
리모콘이 제대로 동작되지 않아요.	<ul style="list-style-type: none"> • 리모콘의 건전지 수명이 다 되었는지 확인하여 새것으로 교체 해주세요. <p>P.46</p>

리모콘 건전지 교체방법

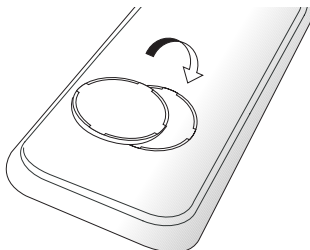
1. 리모콘 뒷면의 뚜껑을 엽니다.



2. +, - 극성에 맞추어 건전지를 넣습니다.(건전지 종류: CR-2025타입)



3. 뚜껑을 닫습니다.



주의

건전지 교체 시 폭발 위험이 있으므로 반드시 제품 내에 포함된 건전지와 동등한 규격으로 사용하세요. 사용한 건전지는 환경 오염의 원인이 되므로 주의하여 폐기하세요.

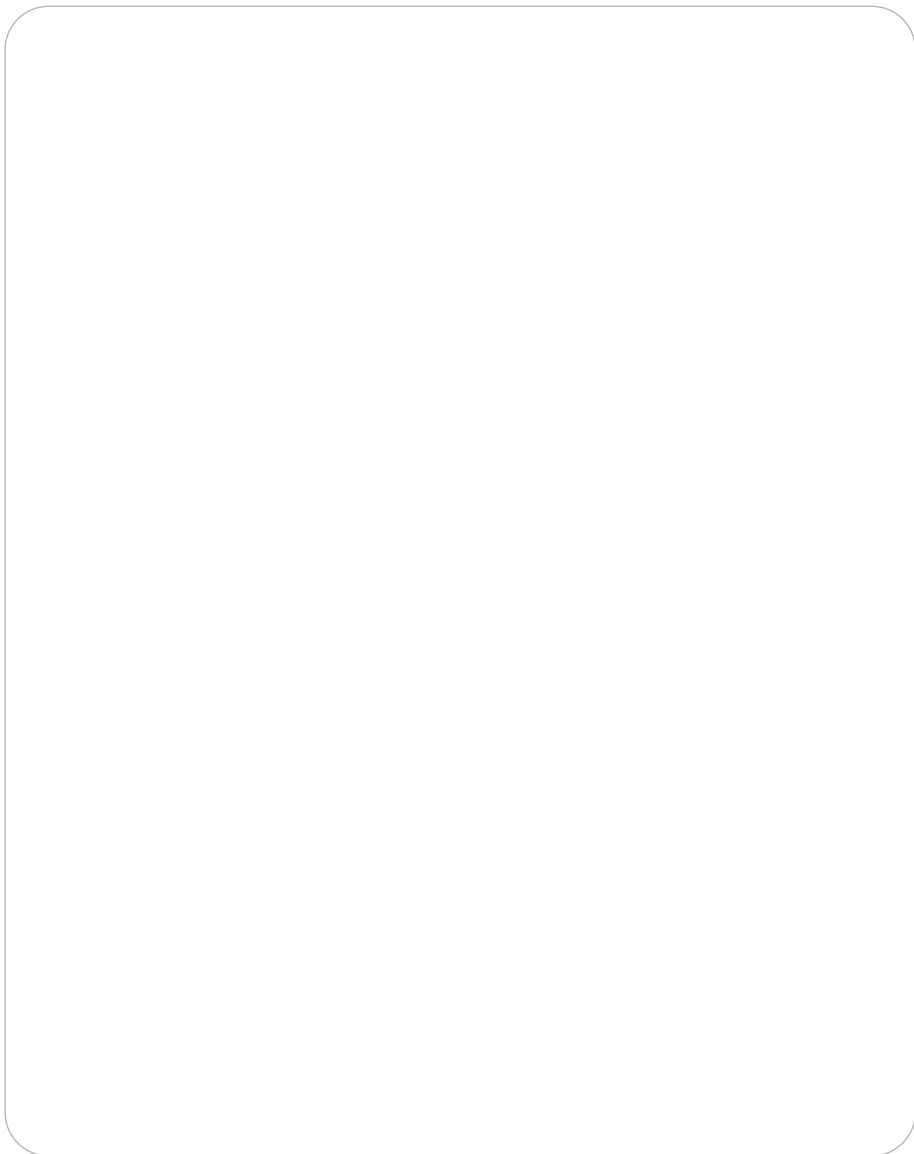
제품사양

다음의 사양은 제품의 품질 개선을 위해 예고 없이 변경될 수 있습니다.

UF-10

광학사양		
촬영렌즈	F = 2.5(Wide) ~ 3.12(Tele), f = 4.1 ~ 24.6mm, 6배 줌렌즈	
촬영영역	Max: 420×336mm	
줌	48X 줌(전동 6X / 디지털 8X)	
초점	자동/수동	
노출보정	자동(미세조정 가능)	
영 상 부		
촬영소자	1/3" PS CMOS 센서	
총화소	1,384(H)×1,076(V), 1.49M pixels	
유효화소	1,329(H)×1,049(V), 1.39M pixels	
프레임 레이트	SXGA: 30fps	
VGA 출력	SXGA(1,280×1,024), XGA(1,024×768), UXGA(1,600×1,200),HD(1028×720p) Full HD(1,920×1,080p)	
해상도	H: 700 TV Lines / V: 700 TV Lines	
기 능		
색조정	자동/반자동/수동	
윤곽보정	Image Mode/Text Mode/Custom Mode	
노이즈 제거	가능(Low Light presenter with 2D/3D NR)	
사용자설정	가능(4개)	
영상정지	가능	
영상회전	가능(180도)	
영상저장	정지영상	JPEG, BMP
	동영상	MPEG-4 640×480@30fps with Audio(MIC), SDHC 카드(최대 32GB)
영상재생	정지영상	4×4(16분할)
	동영상	Internal Movie Player 가능
USB		USB 2.0
입력선택		2 채널(내부 1, 외부 1)
조명		LED 조명
입출력단자		
입력단자	VGA 입력	15핀 DSUB 커넥터 × 1
	오디오 입력	Φ3.5 잭 × 1(마이크 내장)
출력단자	VGA 출력	15핀 DSUB 커넥터 × 1
	DVI 출력	DVI 커넥터 × 1
	오디오 출력	Φ3.5 잭 × 1
I/F Port	RS-232C	Φ3.5 잭 × 1
	USB	USB B-type×1
	메모리	SD Slot × 1
전원입력		12V DC In × 1
기 타		
동작보증온도		+5℃ ~ +35℃
동작보증습도		30% ~ 90%
전원		12V DC(Adaptor Input: 100V ~ 240V AC free voltage, 50/60Hz, Output: 12V, 4A)
크기		In-use 374(W)×449(H)×431(D)mm / 14.72"(W)×17.68"(H)×16.97"(D)mm
무게		3.7kg(8.16lb)
액세서리	제공	리모콘, 각종 케이블
	옵션	현미경 용 어댑터 렌즈, RS-232C 케이블

MEMO



MEMO

MEMO

품 질 보 증 서

제 품 명	디지털 화상기	보증기간
모 델 명	UF-10	구입 후 1년
구입일자	년 월 일	
보증기간	년 월 일 까지	

고객 주소	성 명	
	연락처	
판매점주소 (상호)	성 명	
	연락처	

※ 제품 판매시 공란의 내용을 필히 기입하여 주십시오.

◀ 사후 봉사를 받으실 때 ▶

사용설명서를 한번 더 읽어주세요.

고장이라 생각되면 사후 봉사를 요청하기 전에 반드시 사용설명서를 한번 더 읽어주세요.
사용미숙 등으로 인한 고장 현상이 있으므로 사용설명서의 취급법과 주의사항 등을 참조하시면
고객 여러분의 손으로도 간단히 해결되는 경우도 있습니다.

사후 봉사를 요청하시는 방법은?

요청하실 때는 고장 상태를 정확히 알려주세요.
이때 함께 제시한 보증서에 기재된 내용에 따라 유상, 무상 수리의 구분이 됩니다.

서비스 연락처 : (주)삼성에스디피

경기도 성남시 수정구 태평1동 6151-3 3층

TEL. 031-756-5767 FAX. 031-756-5758

홈페이지. <http://www.samsungsdp.com>

아래 사항에 따른 고장은 유상 처리됩니다.

- 1) 사용자의 취급 부주의에 의한 고장인 경우
- 2) 사용자가 임의로 분해, 교체, 수리한 경우
- 3) 정격전원이 아닌 다른 전원을 연결한 경우
- 4) 자연재해로 인한 고장인 경우(화재, 홍수, 해일 등)
- 5) 소모품을 교체하는 경우

(주)삼성에스디피

경기도 성남시 수정구 태평1동 6151-3 3층
TEL : 031-756-5767 FAX : 031-756-5758

www.samsungsdp.com

P/No: 6806.0926.02A